

1974-2019

# ΤΙΜΑΜΕ ΤΙΣ ΠΡΩΤΟΠΟΡΕΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΒΟΛΕΪ

45

ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΣΗΜΗ ΠΡΕΜΙΕΡΑ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ



Σύλλογος Φίλων  
Ελληνικών Εθνικών  
Ομάδων Πετοσφαίρισης



Η Ναυσικά στο νησί των Φαιάκων παίζει με τις θεραπαινίδες της (πίνακας Σοφίας Καθογερόπουλου).

Σφαίραν ἔπειτ' ἔρριψε μετ' ἀμφίπολον βασίλεια·  
διμπιπόλου μὲν ἄμαρτε, βαθεῖη δ\* ἔμβαλε δίνη,  
αἱ δ\*έπι μακρὸν &υσαν. —Ο δ\*ἔγρετο διος "Οδύσσεος,  
ἔξιμενος δ\* δρμανε κατὰ φρένα καὶ κατὰ θυμόν·  
Ἐριξε μετά π βασιλοπούλη το τόπι σε μια υπηρέτρια· δεν πέτυχε όμως  
την κοπέλη, αλλά της πήγε στο βαθύ ρέμα του ποταμού. Αυτές  
βγάλανε δυνατές κραυγές και έγινησε ο θεϊκός Οδύσσεας...

Μετ. Γ. Δ. Ζευγώπη, εκδ. Πάπυρος

## ΕΝ ΑΡΧΗ ΉΝ Η ΝΑΥΣΙΚΑ

Τα παιχνίδια με μπάλα ήταν πάντα προσφιλή και για τα δύο φύλα. Ο Όμηρος στο Ζ' της Οδύσσειας αναφέρει ότι η Ναυσικά και οι θεραπαινίδες της έπαιζαν με ένα ελαφρύ σφαιρικό αντικείμενο που αργότερα ο Ησύχιος θα το περιγράψει «εκ ποικίλων νημάτων πεποιημένη».

Η πετοσφαίριση στη σύγχρονη εποχή αρχίζει το 1895 με την επινόηση του Μόργκαν, ο οποίος ύψωσε ένα δίκτυο της αντισφαίρισης και χρησιμοποιώντας μία φουσκωμένη σαμπρέλα καλαθοσφαίρισης, προσέφερε στην ανθρωπότητα ένα ψυχαγωγικό, γυμναστικό, αθλητικό και ομαδικό μέσο, που ένα χρόνο μετά θα ονομαστεί volleyball.

Σύντομα με πυρφόρο τη XAN το ομαδικό αυτό παιχνίδι απλωθήκε σε όλο τον κόσμο και παρόλο που πέρασαν 124 χρόνια και παρά τις όποιες κανονιστικές αλλαγές οι βασικές αρχές του παιξίματος διατηρούνται.

## Οι πρωτοπόροι στην Ελλάδα

Η πετοσφαίριση στη χώρα μας, σύμφωνα με την ομοσπονδία βόλεϊ έγινε γνωστή από τον Αθανάσιο Λευκαδίτη, πρόσφυγα από τη Σμύρνη που ήρθε στην Ελλάδα μετά την Μικρασιατική καταστροφή του 1922 μεταφέροντας μεταξύ άλλων και τον αθλητικό ποδοτσιμό, που είχε η ακμάζουσα Ιωνία. Πρέπει να σημειωθεί όμως ότι, εκτός από την επίσημη αυτή εκδοχή, υπάρχουν σοβαρές ενδείξεις ότι το ομαδικό αυτό παιχνίδι ήδη από τη δεύτερη 10ετία του 20ου αιώνα παιζόταν σε διάφορες γειτονιές των ελληνικών πόλεων.

Όπως και να είναι στην Αθήνα τις πρωτοβουλίες του Εθνικού ΓΣ και του Πανελλήνιου ΓΣ με την «ευθύγα» του ΣΕΓΑΣ τις παρέλασε ο «πρόσφυγας» Πανιώνιος Γ.Σ., ενώ στη Θεσσαλονίκη π μεταλληράδευση έγινε από τη XANθ. Έτσι, η πετοσφαίριση άρχισε να γίνεται δημοφιλής στην ελληνική κοινωνία. Στα εκπαιδευτικά ιδρύματα π «ευγενής» αθλητοπαιδιά ήταν μεταξύ των πρώτων επιλογών των μαθητών και των δύο φύλων και αυτό παράλληλα με τις δραστηριότητες των αθλητικών σωματείων αποτελούσε ένα καλό συνδυασμό για να αναπτυχθεί. Ήδη το 1926 στη Θεσσαλονίκη διεξάγεται το πρώτο διασυλλογικό πρωτάθλημα γυναικών με τη



Αθλήτριες βόλεϊ του Εθνικού Γ. Σ. στο Παναθηναϊκό Στάδιο, πριν τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο.

συμμετοχή των ομάδων: Άρπη, Χ.Ε.Ν., Α.Κ.Ο.Α., Ηρακλής και Παμμακεδονικός, ενώ το 1927 διεξάγονται διασυλλογικοί αγώνες γυναικών στην Αθήνα με νικήτρια την ομάδα του Πανιώνιου. Πρωτεργάτης της γυναικείας πετοσφαίρισης ήταν ο πρόεδρος του Πανιώνιου Δ. Δάλλας.

Την τετραετία 1936-40 σημειώνεται μία σημαντική ανάπτυξη της αθλητοπαιδιάς που δεν υπολειπόταν των άλλων «συγγενών» προσωπών.

## Η πετοσφαίριση γυναικών μετά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο

Ο Β' Παγκόσμιος Πόλεμος, η γερμανοϊταλική κατοχή και ο εμφύλιος προκάτιεσαν δεινά που έβλαψαν τον αθλητισμό και παραδόξως ιδιαίτερα την ελληνική πετοσφαίριση. Παρόλα αυτά η φλόγα διατηρείται και οι φίλοι της πετοσφαίρισης πείθουν τους αρμόδιους φορείς να θεσμοθετήσουν σχολικά πρωταθλήματα σε επίπεδο νομού ή πόλεως και για τα δύο φύλα. Στην Αττική οι μαθητικοί αγώνες των γυμνασίων διεξάγονται στο γυμναστήριο «.

Φωκιανός» και στη Θεσσαλονίκη στο γήπεδο της XANθ. Η συμμετοχή των ομάδων είναι μεγάλη, ενώ οι αγώνες συγκεντρώνουν πλήθος φιλάθλων. Δυστυχώς, το σύστημα αποκλεισμού (νοκ-άουτ) περιορίζει χρονικά τη δραστηριότητα αφού συνεπάγεται επλάχιστους ως λίγους αγώνες πράγμα που λειτουργεί ως αντικίνητρο για την αθλητοπαιδιά. Αρκεί να αναφερθεί ότι οι νικήτριες ομάδες που φτάνουν ως τον τελικό έδιναν μόνο 5 ή 6 αγώνες.

Ενδεικτικά το 1963 στην Αττική συμμετείχαν 60 σχολικές ομάδες και σε 5 αγωνιστικές απόμειναν 2 οι οποίες έπαιξαν στον τελικό. Για την ιστορία, στον τελικό αγώνα των θηλέων, το γυμνάσιο Καλλιθέας νίκησε το ΙΓ' γυμνάσιο με 2-1 σετ και αναδείχθηκε πρωταθλήτρια. Την ίδια χρονιά στους άρρενες το ΙΓ' γυμνάσιο αρρένων Αθηνών της Γούβας νίκησε στον τελικό το Ι' Γυμνάσιο της Πλάκας και αναδείχθηκε πρωταθλήτρια.

## Οι πρώτοι μεταπολεμικοί διασυλλογικοί αγώνες γυναικών

Το 1967 είναι σημαντική χρονιά για την ελληνική πετοσφαίριση. Η Ελληνική Ομοσπονδία Αθλοπαιδιών (Ε.Ο.ΑΠ) που ιδρύθηκε το 1966, δοκιμαστικά αποφασίζει το 1967 τη διεξαγωγή αγώνων Πετοσφαίρισης Νεανίδων. Στον πειραματικό αυτό εγχείρημα συμμετείχαν οι εξής ομάδες: Πειραιϊκός, ZAON, Τρίτων, Γερμανική Σχολή, Αμερικανικό Κολπέγιο, και Γυμνάσιο N. Φιλαδέλφειας. Οι αγώνες διεξήχθησαν στο γήπεδο του Πανελλήνιου Γ. Σ. τον

Μάιο του 1967. Τα δύο επόμενα χρόνια έγιναν αγώνες μεταξύ ομάδων αθλητικών σωματείων απλά και ομάδων εκπαιδευτικών ιδρυμάτων, που ανήκαν στην δύναμη της Ε.Ο.ΑΠ. Στην Αθήνα αγωνιστική δραστηριότητα παρουσίασαν ο ZAON, ο Παναθηναϊκός Α.Ο., ο Ιωνικός, το Αμερικανικό Κολπέγιο, το Αρσάκειο και η Σχολή Μωραΐτη. Παρόμοια κίνηση έγινε και στη Θεσσαλονίκη με ομάδες των ιστορικών συλλόγων: Άρπη, XANΘ, ΠΑΟΚ, καθώς και του Ανατόλια κ.α.



Φάση από αγώνα ZAON - ΠΑΟ. Η Αναγγωστάκη καρφώνει μετά από πάσα Κουρμούζη, ενώ στο μπλοκ είναι η Καθούδη.

## Πρώτο μεταπολεμικό Διασυλλογικό Πρωτάθλημα Πετοσφαίρισης Γυναικών

Στην Αθήνα το πρώτο επίσημο πρωτάθλημα Γυναικών άρχισε στις 15 Μαρτίου 1970 με συμμετοχή των ομάδων:

ΕΑΣΑ, ZAON, ΠΑΟ, Νεανίδες Βύρωνος, Κολπέγιο Αθηνών, Πειραιϊκός. Ενδεικτικά στην πρώτη αγωνιστική σημειώθηκαν τα εξής αποτελέσματα:

ZAON - ΕΑΣΑ 3-0 (15-7, 16-14, 15-4), ΠΑΟ - Νεανίδες Βύρωνος 3-0 (15-11, 15-10, 15-6), Κολπέγιο - Πειραιϊκός 3-0 (15-8, 15-0, 15-0).

Παρόμοια αγωνιστική δραστηριότητα έγινε κι στη Θεσσαλονίκη μεταξύ των ομάδων των ιστορικών συλλόγων.

Ταυτόχρονα αποφασίστηκε να

διεξαχθούν Πανελλήνιοι αγώνες με συμμετοχή ομάδων από Αθήνα και Θεσσαλονίκη σύμφωνα με την κατάστηση στα τοπικά πρωταθλήματα, που ήδη είχαν αρχίσει. Σε αυτό συνέβαλε σημαντικά η πρωτοβουλία του βετεράνου πετοσφαιριστή του Πανελλήνιου Γ. Σ. Θ. Ανδρεάκου.

## Δημιουργία Κλιμακίων γυναικών Βορρά και Νότου

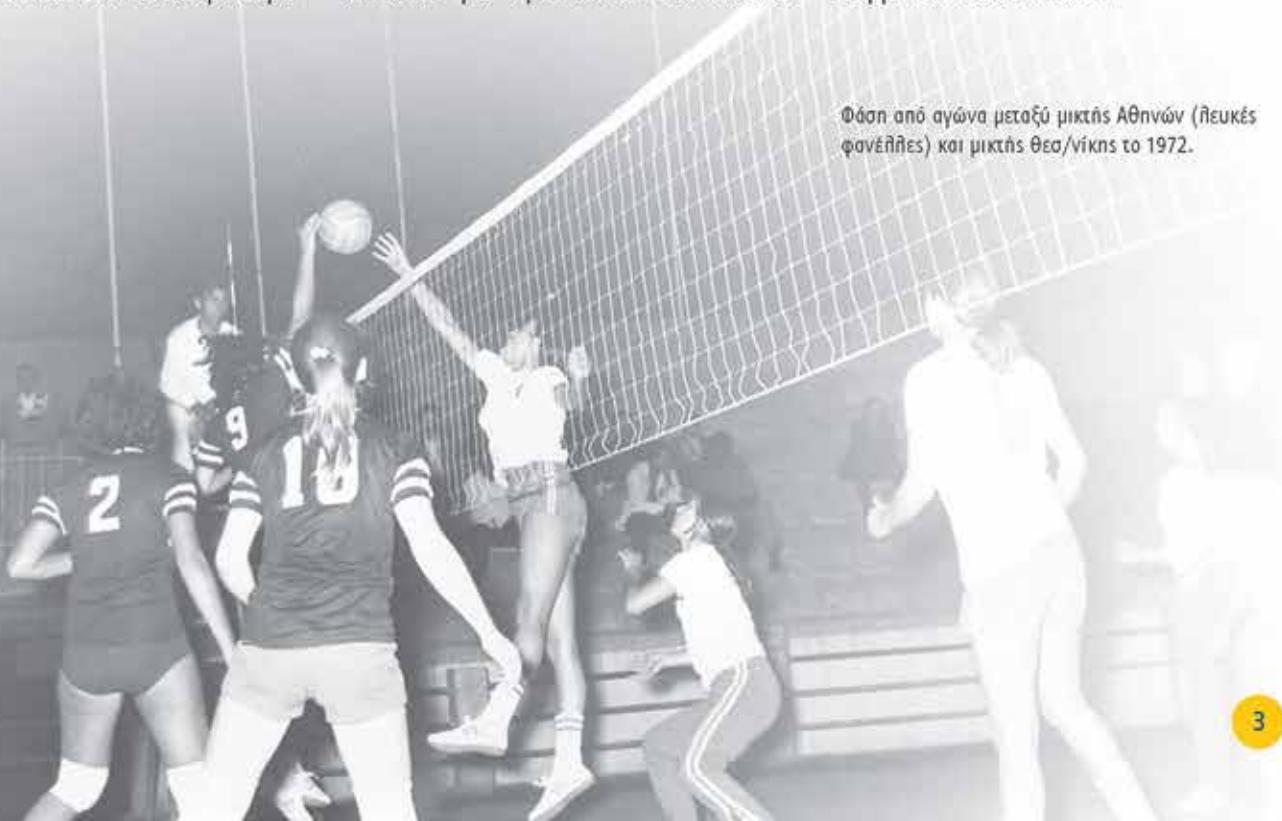
Οι πειραματικοί αγώνες και τα τοπικά πρωταθλήματα ανέδειξαν το σημαντικό ενδιαφέρον των γυναικών για την πετοσφαίριση. Έτσι αποφασίστηκε η δημιουργία εθνικής ομάδας γυναικών και γι αυτό δημιουργήθηκαν (όπως και στους άνδρες το 1968) τα κλιμάκια επίπλεκτων παικτριών του Βορρά με έδρα τη Θεσσαλονίκη και του Νότου με έδρα

την Αθήνα, στις αρχές της δεκαετίας του 1970. Αρχικά η προπονητική ευθύνη για το κλιμάκιο του Βορρά ανατέθηκε στους Σωτήρη Ιεροκλή και Αντώνη Δούκα, ενώ του Νότου στον Δημήτρη Σπυρίδωνος και συνέχεια στον Διονύση Μερκάτη.

Τον Ιούνιο του 1972 ένας αριθμός παικτριών από σωματεία της Αττικής κλήθηκε για προπόνηση στο στάδιο

Καραϊσκάκη και σύμφωνα με τον τίτλο δημοσιεύματος αθλητικής εφημερίδας: «Η Εθνική Γυναικών Βόλεϊ προετοιμάζεται» θεωρήθηκε πρόσκληση για την προετοιμασία της Εθνικής Ομάδας. Όμως αφορούσε μόνο το κλιμάκιο του Νότου. Αντίστοιχο κάλεσμα έγινε και στα κλιμάκια του Βορρά στη Θεσσαλονίκη.

Φάση από αγώνα μεταξύ μικτής Αθηνών (Πευκές φονέλλες) και μικτής Θεσ/νίκης το 1972.



## 1972-1973. Ομάδες μερικής εθνικής εκπροσώπησης και ταύτιση εθνικής Νεανίδων με την εθνική Γυναικών

Όταν επίσημα δημιουργήθηκε το 1973 η εθνική ομάδα γυναικών, η τεχνική ευθύνη ανατέθηκε στον Σάββα Γκροζντάνοβιτς με συνεργάτη τον Διονύσο Μερκάτη και ακολούθως στους Χαράλαμπο Μπασούτακη (1975), Σιδηρόπουλο, Κυριάκο Παντελιά, Νίκο Μπεργελέ (1976), και Γιώργο Καμπερίδη (1977).

Την περίοδο 1972-73 άρχισαν οι διεθνείς φιλικοί αγώνες με ομάδες γειτονικών χωρών, αλλά η εκπροσώπηση δεν ήταν πανεθνική, αλλά αντιπροσωπευτική μια μεγάλης γεωγραφικής περιοχής, όπως επίμεκτη ή μικτή ομάδα Νότου ή Βορρά. Επίσης, η εκάστοτε συγκροτηθείσα ομάδα είτε με χαρακτήρα μερικής είτε με χαρακτήρα πανεθνικής εκπροσώπησης αποτελείτο από παικτριες νεαρής ηλικίας, έτσι που εκπροσωπούσε την χώρα μας άλλοτε ως εθνική Νεανίδων και άλλοτε ως εθνική Γυναικών. Η διετία 1972-73 ουσιαστικά ήταν μια προπαρασκευαστική περίοδος για το σχηματισμό της εθνικής Γυναικών που έλαβε μέρος επίσημα στους Βαλκανικούς αγώνες της Αθήνας το 1974. Στο πλαίσιο της δημιουργίας της εθνικής γυναικών με πρωτοβουλία της Τ.Ε Θεσσαλονίκης διοργανώθηκε διεθνές τουρνουά το οποίο διεξήχθη στη συμπρωτεύουσα στις 13 και 14 Σεπτεμβρίου 1972 με συμμετοχή τεσσάρων ομάδων, δύο από τη Βουλγαρία, Λέσβος και Σόφιας και Μικτή Νεανίδων Σόφιας, και δύο από την Ελλάδα το Κλιμάκιο Βορρά και το Κλιμάκιο Νότου. Στους αγώνες αυτούς επικράτησαν οι βουλγαρικές ομάδες νικώντας τις ελληνικές με σκορ 3-0 και στους 2 αγώνες. Ο Τύπος της Θεσσαλονίκης σχολίασε: «Εντυπωσίασαν τα



Φάση από τον φιλικό αγώνα στην Αίγυπτο. Η Ιωαννίδου (Νο11) στη διεκδίκηση, η Κοκκάλη στο μέσον και στο βάθος η Γιαννουπλάτου.

κορίτσια της Σόφιας». Στον τελικό συναγωνίστηκαν μεταξύ τους οι 2 βουλγαρικές ομάδες με τελική νίκητρια την Λέσβο, ενώ το κλιμάκιο του Νότου νίκησε το αντίστοιχο του Βορρά και κατέλαβε την 3η θέση. Το κλιμάκιο του Βορρά αποτελούσαν οι: Αγαπίου, Σακελλαροπούλου, Κουσαή, Ιωάννου, Τριανταφύλλου, Τσούγγαρη, Μπασιγιώρη, Φατσή, Κλωνάρη, Καραγιάννη, Πάσχου, Μπασούνη. Το κλιμάκιο Νότου αποτελούσαν οι: Αναστασάκη, Αναγνωστάκη, Κονιόρδου, Κουρμούζη, Τσιριμπή, Γκύζη, Ιωαννίδου, Κοκκάλη, Τουλή, Καλούνη, Γιαννουπλάτου. Διαιτητές ήταν οι: Βασιλειάδης, Δούκας, Σεραφειμίδης και Χρυσαφίδη.

## 1973. Η Μικτή Αθηνών στην Αίγυπτο

Το Σάββατο 17 Ιουλίου 1973 ελληνική αποστολή αποτελούμενη από 13 αθλήτριες, και 3 συνοδούς με τις συζύγους τους μετέβη κατόπιν προσκλήσεως στην Αίγυπτο για φιλικούς αγώνες. Η ελληνική ομάδα συγκροτούνταν κυρίως από παικτριες του κλιμακίου της Αθήνας στις οποίες είχαν προστεθεί οι Κλωνάρη και Καραγιάννη από το κλιμάκιο του Βορρά.

Οι αθλήτριες: Καλατζή (Αρχηγός), Κλωνάρη, Καραγιάννη, Κοκκάλη, Γιαννουπλάτου, Αναστασάκη, Γκύζη, Ιωαννίδου, Κονιόρδου, Μπαρούμα,

Παυλάκου, Χατζή και Καλούνη. Προπονητής: Σάββας Γκροζντάνοβιτς. Διαιτητής: Φίλιππος Δημόπουλος και αρχηγός αποστολής ο σύμβουλος της ΕΟΠΕ Θανάσης Μπελιγράτης.

Στους αγώνες η Μικτή Αθηνών νίκησε τη Μικτή Καΐρου με 3-1 σετ (8-15, 15-7, 15-9) και την Σπόρτινγκ Κλαμπ.

Αξίζει να σημειωθεί ότι ο ελληνικόφωνος Τύπος της Αιγύπτου ανέφερε την ελληνική ομάδα ως μικτή Αθηνών ενώ ο Τύπος στην Ελλάδα την προσδιορίζε ως εθνική νεανίδων.



Η μικτή Αθηνών στην Αίγυπτο: Καλατζή, Κονιόρδου, Ιωαννίδου, Αναστασάκη, Γιαννουπλάτου (έχει αποβιώσει), Γκύζη (έχει αποβιώσει), Κοκκάλη, Καλούνη, Παυλάκου, Χατζή, Κλωνάρη, Καραγιάννη, Μπαρούμα, Γκροζντάνοβιτς, Μπελιγράτης.

## 1973. Βαλκανικοί αγώνες εθνικών ομάδων Νεανίδων

Για πρώτη φορά η εθνική Νεανίδων της Ελλάδος πλαμβάνει μέρος στους Βαλκανικούς Αγώνες. Οι πρώτοι αγώνες Βαλκανικοί Αγώνες Νέων και Νεανίδων διεξήχθησαν στη Σμύρνη το 1966. Σε αυτούς η Ελλάδα εκπροσωπήθηκε μόνο από την εθνική ομάδα Νέων η οποία συμμετείχε ανελλιπώς σε όλες τις επόμενες διοργανώσεις. Η εθνική Νεανίδων έλαβε μέρος για πρώτη φορά στη διοργάνωση του 1973, που πραγματοποιήθηκε στην Αθήνα. Η ομάδα αποτελείτο από τις: Καλούνη Κατερίνα, Γιαννουπλάτου Κατερίνα, Γκύζη Μπία, Ιωαννίδου Δόξα, Κουρμούζη Λυδία, Κοκκάλη Δέσποινα, Κονιόρδου Λυδία, Παυλάκου Σοφία, Χατζή Κωνσταντία, Γαλάκου Ρένα, Μόκα Γεωργία, Μπαρούμα Μαίρη, Καλατζή Λίτσα. Προπονητής της ομάδας ήταν ο Σάββας Γκροζντάνοβιτς.

Η εθνική Βουλγαρίας αναδείχθηκε πρωταθλήτρια και εθνική Ελλάδος που νίκησε την Τουρκία και κατέλαβε την 4 θέση.

Η κατάταξη των ομάδων 1. Βουλγαρία, 2. Ρουμανία, 3. Γιουγκοσλαβία, 4. Ελλάς, 5. Τουρκία



## Βαλκανικοί 1974. Πρώτη επίσημη συμμετοχή της εθνικής Γυναικών

Η Εθνική Γυναικών του 1974.

Καλατζή Λίτσα, Μπαρούμα Μαίρη, Καλούδη Κατερίνα, Μακαντάση Ασημίνα,  
Ζέτου Ελένη, Γιαννουλάτου Κατερίνα, Γκύζη Ευλαμπία, Παυλάκου Σοφία,  
Αναγνωστάκη Όλγα, Αποστολάτου Καθηλίοπη, Κονιόρδου Λυδία, Τσακαλίδη Σοφία.

Οι αγώνες τη χρονιά εκείνη είχαν προγραμματιστεί να γίνουν στην Τουρκία για άνδρες και γυναίκες. Η Τουρκία δύμας δόπλωσε αδυναμία να τους διοργανώσει τόσο το 1974 όσο και την επόμενη χρονιά (1975). Έτσι, οι 5οι και οι 6οι Βαλκανικοί Αγώνες διεξήχθησαν στην Αθήνα.

Σημειώνεται ότι οι 1οι Βαλκανικοί Αγώνες διεξήχθησαν στην Αθήνα το 1970 με τη συμμετοχή μόνο ομάδων ανδρών. Οι γυναίκες πήραν μέρος για πρώτη φορά σε Βαλκανικούς Αγώνες στην επόμενη διοργάνωση, το 1971 στο Βελιγράδι. Οι 3οι Βαλκανικοί διεξήχθησαν στη Σόφια ενώ οι 4οι στην Τιμισόαρα (Ρουμανία).

Στους αγώνες του 1974 (29-31 Μαΐου) συμμετείχαν 4 εθνικές ομάδες γυναικών, οι: Ρουμανία, Γιουγκοσλαβία, Βουλγαρία και Ελλάδα. Η ελληνική ομάδα αγωνίστηκε με τις: Καλατζή Λίτσα, Μπαρούμα Μαίρη, Καλούδη Κατερίνα, Μακαντάση Ασημίνα, Ζέτου Ελένη, Γιαννουλάτου Κατερίνα, Γκύζη Ευλαμπία, Παυλάκου Σοφία, Αναγνωστάκη Όλγα, Αποστολάτου Καθηλίοπη, Κονιόρδου Λυδία, Τσακαλίδη Σοφία.

### ΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ:

Γιουγκοσλαβία – Ελλάς	3-0
Ρουμανία – Βουλγαρία	3-1
Βουλγαρία – Ελλάς	3-0
Ρουμανία – Γιουγκοσλαβία	3-0
Ρουμανία – Ελλάς	3-0
Βουλγαρία Γιουγκοσλαβία	3-0

Σύμφωνα με τα αποτελέσματα οι ομάδες κατετάγοσαν ως εξής:

	Σετ	Βαθμοί
Ρουμανία	9-1	6
Βουλγαρία	7-3	5
Γιουγκοσλαβία	3-6	4
Ελλάς	0-9	3

Στο πλαίσιο της προετοιμασίας της για την παρθενική επίσημη διεθνή συμμετοχή της η εθνική γυναικών έδωσε φιλικό με την εθνική Αιγύπτου.

Ο αγώνας διεξήχθη στις 12 Απριλίου στο κλειστό της Γλυφάδας. Η ελληνική ομάδα επικράτησε με 3-2 σετ (8-15, 6-15, 15-11, 15-8).

15-7), κατακτώντας την πρώτη νίκη της σε επίσημο διεθνή αγώνα.

Η σύνθεση: Αποστολάτου, Αναγνωστάκη, Γκύζη, Καλούδη, Κουρμούζη, Μόκκα, Μπαρούμα, Μακαντάση, Κονιόρδου (αρχηγός), Μηνά, Αναστασάκη. Προπονητής ο Χαράλαμπος Μπτσοτάκης. Αγωνίστηκαν όλες οι κοπέλες.

Στις 24-28 Ιουλίου του 1974 οι Βαλκανικοί Αγώνες Νεανίδων πραγματοποιήθηκαν στο Βελιγράδι. Η ελληνική ομάδα αρχικά είχε δηλώσει συμμετοχή αλλά τελικά δεν μετέβη επιβεβαιώνοντας μία επικρατούσα ακόμη προχειρότητα στη γυναικεία πετοσφαίριση. Σύμφωνα με την Αθηνιτική ΗΧΩ η ελληνική αποστολή θα αποτελείτο από τις αθλήτριες: Κονιόρδου, Αναστασάκη, Αποστολάτου, Αναγνωστάκη, Γκύζη, Καλούδη, Κουρμούζη, Μόκκα, Μπαρούμα, Μακαντάση, Παυλάκου, Μηνά. Προπονητής ήταν ο Χαράλαμπος Μπτσοτάκης. Αξίζει να σημειωθεί ότι στην εθνική νεανίδων είχαν επιλεγεί επτά αθλήτριες που είχαν πάρει μέρος και στους Βαλκανικούς γυναικών.



Η Σοφία Παυλάκου σε μία επιθετική ενέργεια, ενώ η Δόξα Ιωαννίδου την κατήπει

## Η εθνική γυναικών στο Βαλκανικό του 1975

Στα κλειστά γυμναστήρια του Σπόρτινγκ και του Μίλωνα διεξήχθη 19-23 Μαΐου 1975 το διοργανωμένο από την Ελληνική Ομοσπονδία Καλλιτεχνικού Χειροσφαίρου πρωτάθλημα όπου αναδείχθηκε πρωταθλήτρια η Ρουμανία. Με την ελληνική εθνική ομάδα αγωνίστηκαν οι εξής 13 αθλήτριες:

Γαλάκου Ειρήνη (Ρένα), Επιθετικός  
Κοκκάλη Δέσποινα, Πασαδόρος  
Γκύζη Ευθανατίδη (Μητέρα), Επιθετικός ή πολυσύνθετη  
Πίκιού Μαρία, Επιθετικός  
Μακαντάση Ασημίνα, Επιθετικός  
Μηνά Ανθή, Επιθετικός  
Μπαρούμη Μαρία Επιθετικός  
Παυλάκου Σοφία, Επιθετικός  
Κούκη Αγγελική, Επιθετικός  
Αναγνωστάκη Όλγα, Επιθετικός  
Κουρμούζη Λυδία, Πασαδόρος  
Αποστολάτου Καλλιόπη (Πόπη), Επιθετικός  
Τσακαλίδη Σοφία, Επιθετικός  
Προπονητής: ο Μπασοτάκης Χαράλαμπος

Τα αποτελέσματα:

- 19/5: Ρουμανία – Ελλάδα 3-0, Βουλγαρία – Γιουγκοσλαβία 3-0  
20/5: Ρουμανία – Αλβανία 3-0, Γιουγκοσλαβία – Ελλάδα 3-0  
21/5: Βουλγαρία – Ελλάδα 3-0, Γιουγκοσλαβία – Αλβανία 3-1  
22/5: Αλβανία – Ελλάδα 3-0, Ρουμανία – Βουλγαρία 3-1  
23/5: Ρουμανία – Γιουγκοσλαβία 3-0, Βουλγαρία – Αλβανία 3-0

### KATATAΞΗ ΒΑΘΜΟΙ

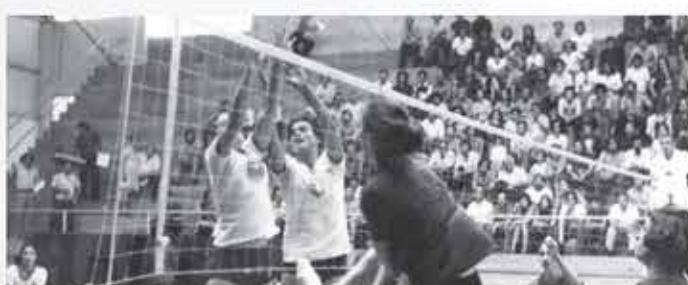
1. Ρουμανία	8
2. Βουλγαρία	7
3. Γιουγκοσλαβία	6
4. Αλβανία	5
5. Ελλάς	4

Λίγους μήνες αργότερα, τον Αύγουστο του 1975, διεξήχθησαν στο Βουκουρέστι οι Βαλκανικοί Αγώνες Νέων και Νεανίδων. Στο

πρωτάθλημα των Νεανίδων που πραγματοποιήθηκε 5-9 Αυγούστου συμμετείχαν οι: Βουλγαρία, Γιουγκοσλαβία, Ελλάς, Τουρκία (απουσίασε η Αλβανία). Η ελληνική ομάδα αγωνίστηκε με τις: Αναγνωστάκη, Μπαρούμη, Αποστολάτου, Μακαντάση Κοκκάλη, Μηνά, Ζέτου, Κόλπη, Παπαδοπούλου, Γκύζη, Γαλάκου, Παυλάκου, Σκόδρα. Και σε αυτή την περίπτωση η πλειονότητα των αθλητριών (9 από τις 13) είχε αγωνιστεί και στους Βαλκανικούς Αγώνες των γυναικών στην Αθήνα.



Βαλκανικό 1975. Η Σοφία Τσακαλίδη σε μια επιθετική ενέργεια σε αγώνα στο γήπεδο του Μίλωνα.



Βαλκανικό 1975: Αναγνωστάκη και Μπαρούμη προσπαθούν να ανακόψουν το καρφί της Αλβανίδας. Στο βάθος στην άμυνα εδάφους διακρίνεται η Γκύζη.



Η εθνική γυναικών στο Βαλκανικό του 1975: Μπασοτάκης (προπονητής), Γαλάκου, Κοκκάλη, Γκύζη, Πίκιού, Μακαντάση, Μηνά, Μπαρούμη, Ψαράκης (μέλος ΔΣ). Κάτω: Παυλάκου, Κούκη, Αναγνωστάκη, Κουρμούζη, Αποστολάτου, Τσακαλίδη.

## Βαλκανικοί 1976 στην Πρίστινα

Με την ολοκλήρωση των υποχρεώσεων της εθνικής γυναικών κατά την περίοδο που πέρασε έγιναν αθλητισμένες. Η προπονητική ευθύνη ανατέθηκε στον Σιδηρόδουπο, ομογενής εκ Ρουμανίας. Η πιο σημαντική διοργάνωση που έλαβε μέρος η ομάδα αυτή ήταν οι Βαλκανικοί αγώνες που έγινε στην Πρίστινα της Γιουγκοσλαβίας 23-27 Ιουνίου. Στην αποστολή συμμετείχαν 11 αθλήτριες. Οι 8 εξ αυτών είχαν αγωνιστεί και στο προηγούμενο Βαλκανικό της Αθήνας, το 1975. Στην ομάδα επονήθηκε η Κατερίνα Γιαννουλάτου του Παναθηναϊκού, ενώ νέα πρόσωπα ήταν η Σοφία Παπαδοπούλου και η Ξενού του Άρη Θεσσαλονίκης. Η 11άδα της εθνικής γυναικών αποτελούνταν από τις: Γιαννουλάτου, Γκύζη, Παπαδοπούλου, Παυλάκου, Μηνά, Αναγνωστάκη, Κουρμούζη, Μακαντάση, Αποστολάτου, Ξενού, Τσακαλίδου. Η ελληνική ομάδα κατετάγη στην πέμπτη θέση αφού πττήθηκε με 3-0 από τις Ρουμανία, Βουλγαρία, Αλβανία και Γιουγκοσλαβία.



Η εθνική γυναικών που αγωνίστηκε στους Βαλκανικούς Αγώνες του 1976, από αριστερά: Γιαννουλάτου, Γκύζη, Παπαδοπούλου, Παυλάκου, Μηνά, Αναγνωστάκη, Κουρμούζη, Μακαντάση, Αποστολάτου, Ξενού, Τσακαλίδου.

## Η εθνική γυναικών στο Κύπελλο Ανοιξης (Δανία 1977)

Η εθνική γυναικών το 1977 διευρύνει τον κύκλο των διεθνών συμμετοχών της αγωνιζόμενη για πρώτη φορά στο Κύπελλο Άνοιξης, διοργάνωση που συγκέντρωνε τις εθνικές ομάδων των δυτικών χωρών της Ευρώπης. Το Κύπελλο Άνοιξης του 1977 διεξήχθη στη Δανία 3-13 Απριλίου. Με την ελληνική ομάδα που δεν κατάφερε να διακριθεί αγωνίστηκαν οι:

Κοκκάλη, Γιαννουλάτου, Ψαθοπούλου, Μακαντάση, Γαλάκου, Γκύζη, Αποστολάτου, Τσακαλίδου, Καλούδη, Κουρμούζη, Αναγνωστάκη.

Το ελληνικό συγκρότημα κατέλαβε την 14η θέση έχοντας επικρατήσει με 3-0 επί της Νορβηγίας και της Σκοτίας ενώ είχε πττηθεί με 3-0 από το Βέλγιο και με 3-1 από την Αγγλία.

Με τους αγώνες αυτούς της Δανίας

ουσιαστικά κλείνει η πρώτη περίοδος της εθνικής γυναικών. Μία περίοδος πρωική για τις αθλήτριες. Η συγκρότηση της ομάδας γινόταν περιστασιακά και χωρίς προγραμματισμό, όπως γινόταν και με τους άνδρες. Είναι ιδιαίτερα εντυπωσιακός ο αριθμός των προπονητών που πέρασαν από την εθνική γυναικών και π σύντομη παραμονή του κάθε ενδιός, αυτή την περίοδο των περίου 7 χρόνων και ο επάλιχτος αριθμός των αγώνων που έδωσε στο σύνοπτό της η ελληνική ομάδα. Εννέα προπονητές σε 7 χρόνια είναι ένας αριθμός που επιβεβαιώνει του πλούτου το απλότερο.

Το 1978 η ομάδα κατά κάποιο τρόπο διαπλύθηκε. Έν τω μεταξύ η πετοσφαίριση γυναικών αναπτύχθηκε, στη Βόρειο Ελλάδα αναδείχτηκαν αθλήτριες με προσόντα και νέες ομάδες μπήκαν στο



Δανία 1977. Κύπελλο Άνοιξης Επιλλάδα-Βέλγιο.

Θεσσαλονίκης, ο Σίρις Σερρών, ο ΑΟ Καβάλας, ο Γ. Σ. Γρεβενών, ο Μεσσηνιακός κ.α.

Έτσι η εκπροσώπηση έγινε πανεθνική και μία νέα περίοδος άρχισε η οποία με προπονητή τον Τάκη Φλώρο κορυφώθηκε το 1985, με την πρόκριση στους Πανευρωπαϊκούς. Έκτοτε η εθνική γυναικών μπαίνει σε τροχιά ισοδύναμη με εκείνη των ανδρών, ενώ η επέκταση των κλημακίων της ΕΟΠΕ σε όλη την Ελλάδα έδωσε την ευκαιρία σε πολλές νεαρές αθλήτριες να πάρουν τον δρόμο προς την εθνική ομάδα. Παράλληλα νέοι σωματειακοί προπονητές όπως η έμπειρη Μαρία Αθανασιάδη, που δημιούργησε τον Φιλαθλητικό, ο Κώστας Ριζόπουλος δημιουργός του σωματείου Γ. Σ. Σίρις Σερρών, η Μαρία Τσιριμόπη, η Καρολίνα Μπορζούκα και πολλοί άλλοι συνετέλεσαν στην αλματώδη ανάπτυξη της ελληνικής γυναικείας πετοσφαίρισης.

## Τελευταία αθλητικά νεα στον απόλυτο του κόσμου

Οι γυναίκες μας δέν τά πήγαν και τόσο καλά στο βόλλεϋ

ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ μας δέν τά πήγαν και τόσο καλά στο βόλλεϋ. Τα διαστάσεια σύντο καιντού (6x6) εσσού συγκριτικών την Ελλάδη με άλλα δύο λέπτα στην Κορνεύχη και στην Ταϊβάν. Αντίστοιχα τα δύο τέλη της προκριματικής φάσης του «Κυριαλίου» (νοτιοευρα.) όπως τών 1<sup>η</sup>-οντών με 2-1 σετ (15 - 13, 15-5, 8-15, 15-12).

Στην άλλη συνέντευτη φάση της «Ελλήνων» με 3-1.



Ιστορική έρευνα-τεκμηρίωση: Nikos Μπεργελές  
Επιμέλεια: Γιάννης Τζούστας



[www.hellasvolley.gr](http://www.hellasvolley.gr) • [info@hellasvolley.gr](mailto:info@hellasvolley.gr)